

PROGRAMMA DEL CORSO DEL CORSO DI COMPUTER MUSIC

Docente: Lorenzo Carlini

Cenni di fisica acustica

Digital Audio Workstation: Cubase e attrezzatura necessaria

Routing e percorso del segnale analogico e digitale

Registrazione e editing audio e midi

Processori

Programmazione e settaggio di strumenti virtuali ed elettronici

Mixing e mastering

Attrezzatura e percorso del segnale nella musica dal vivo

